

Guatemala, 31 de Mayo de 2017

Informe 04/2017

Licenciado  
**Maximiliano Antonio Araujo Araujo**  
**Viceministro de Cultura**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**  
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera mes atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1204-2017** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Numero 88-A-2017** correspondiente al mes de mayo del año 2017, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 61

Actividades Realizadas:

1. Se organizó la charla en idiomas Indígenas a organizaciones Culturales servidores públicos municipales sobre "Culturas Vivas de los pueblos Indígenas" juntamente con la oficina Municipal de la mujer del Municipio de Acatenango del departamento de Chimaltenango.
2. Se elaboré instrumentos técnicos que permitieron evaluar las actividades realizadas, como es lista de cotejo, que genera las acciones desarrolladas por la dirección técnica de participación Ciudadana conforme a la comunidad lingüística Kaqchikel.
3. Recopilación de información y llenado de fichas para el Sistema de información Cultural --SIC en los municipios de Acatenango, San Juan Comalapa y Chimaltenango en la comunidad lingüística Kaqchikel

4. Se implementó el sistema Nacional de Información Cultural en el Municipio de Acatenango y San Juan Comalapa, el cual se obtuvo información sobre Artistas y Hacedores o Portadores, con el proceso de fortalecer la Identidad Nacional y de los cuatros pueblos etnias que conforma.
5. Acompañamiento a otras organizaciones para fortalecer la educación cultural sobre el tema Ciudadanía Intercultural en Institutos básico de los Municipios de San Juan Comalapa , Acatenango y Chimaltenango como la protección de promover el respeto a la diversidad de expresiones culturales
6. Se ha coordinado, organizado, gestionado y programado las diferentes actividades culturales en el Municipio de Acatenango, San Juan Comalapa, También se ha realizado la redacción, revisión y envió de documentos correspondientes a este mes de mayo.
7. Se participó en capacitaciones con la oficina Municipal de la Juventud en el Municipio de Acatenango y Chimaltenango, con actividades culturales, con el fin de lograr una cultura de paz Educativa.

### **Resultados Obtenidos**

1. Coordinado y organizado la charla en Idiomas Indígenas a organizaciones Culturales servidores públicos municipales sobre **"Culturas Vivas de los pueblos Indígenas"** juntamente con la oficina Municipal de la mujer del Municipio de Acatenango del departamento de Chimaltenango con 40 personas de diferentes organizaciones, se promovió y es fomentado la multiculturalidad e intercultural mediante el reconocimiento de las culturas de los pueblos en el mismo municipio.
2. Fue útil todos los instrumentos técnicos que permitió evaluar la actividad realizada en el municipio de Acatenango el día Jueves 11 de mayo a las 9:00 am a 11:00 am, con cuarenta personas, participaron trabajadores municipales, lideresas de diferentes organizaciones y comadronas, se evaluó con una lista de cotejo, que genero las acciones desarrolladas y el resultado obtenido por la

dirección técnica de participación Ciudadana conforme a la comunidad lingüística kaqchikel.

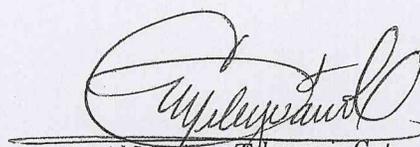
3. Capacitado e informado a las personas entrevistadas sobre el Instrumento orientador de políticas públicas y para los planes de desarrollo integral del país a través de poner a disposición a un portal electrónico y una base de datos que se ubica en la Web , y es recopilando los datos culturales de algunas personas de la Aldea San Antonio Nejapa de Municipio de Acatenango , Chimaltenango y San Juan Comalapa, con fotografías y llenados de fichas correspondiente al mes.
4. Son informados y convencidos las personas entrevistadas sobre el sistema de Información Cultural en el Municipio de Acatenango San Juan Comalapa y Chimaltenango , el cual se ha logrado la información requerida sobre Artistas y Hacedores o Portadores, en las fechas 10, 15, 22 y 25 de mayo con el horario de 9:00 am a 4:00 pm , con diez personas con el objetivo de fortalecer la Identidad Nacional y de los cuatros pueblos etnias ,y como el Instrumento orientador de políticas públicas y para los planes de desarrollo integral de los municipios a través de disposición de página portal electrónico y con las bases de datos , se recopilo todos los datos culturales de los municipios en una manera sistematizado.
5. Gestionado y coordinado con la oficina Municipal de la mujer y juventud en el municipio de Acatenango, San Juan Comalapa y Chimaltenango en las siguientes fechas 1,2 ,12 y 16 de mayo con un horario de 1:00 pm a 5:pm, con el fin de fortalecer la Educación cultural sobre el tema Ciudadanía Intercultural en Institutos básico de los municipios mencionados para fomentar el respeto a la diversidad de expresiones culturales en el hacer con conciencia en el plano , entre sus : diversidades culturales , contenido cultural , expresiones culturales , actividades , bienes y servicios culturales , industrias culturales , políticas y medidas culturales , protección interculturalidad con el fin de lograr una cultura de paz.

6. Coordinado, organizado, gestionado y programado las diferentes actividades culturales en el Municipio de Acatenango, y San Juan Comalapa con las fechas 16 y 17 de mayo en un horario 11:00 a 4:00pm. También se ha realizado la redacción, revisión y envío de documentos correspondientes a este mes de mayo.
7. Participación en capacitaciones juntamente la oficina Municipal de la Juventud en el Municipio de Acatenango y Chimaltenango jornadas vespertina con 40 estudiantes en los diferentes Institutos con actividades culturales se logro obtener una cultura de paz Educativa, fueron orientados en diferentes formas, con técnicas de aprendizaje, lo cual fueron llevados en los Institutos Básicos, y se ha fortalecido en diferentes formas de los pueblos Indígenas.



María Amalia Calicio Chuy

Vo.Bo.



Astrid Mariana Teleguano Cap  
Directora Técnica a.i.  
Dirección Técnica de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES